



ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΕΙΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΜΟΥΣΕΙΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ

ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΖΩΓΡΑΦΟΙ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ

Θ. ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗ: Κ. Παρθένης, Κ. Μαλέας, Θ. Τριανταφυλλίδης,

Μ. Οικονόμου, Σ. Παπαλουκάς

Διάρκεια: 20 Μαρτίου – 31 Μαΐου 2015

Πρωτοβάθμια εκπαίδευση

Πρόγραμμα στο πλαίσιο της έκθεσης:

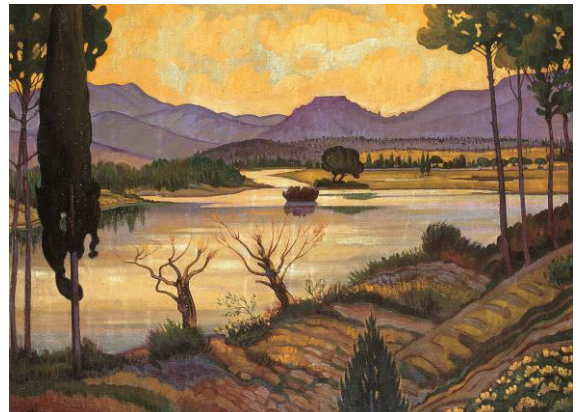
«Ματιές στο Τοπίο: Πρωτοπόροι Έλληνες Ζωγράφοι των αρχών του 20^{ου} αιώνα»

Απευθύνεται σε μαθητές νηπιαγωγείου και δημοτικού σχολείου

Χρονική διάρκεια προγράμματος: 1 ώρα και 20 λεπτά

Κατά τη διάρκεια του μουσειοπαιδαγωγικού προγράμματος οι μαθητές εξοικειώνονται με τα βασικά χαρακτηριστικά των εξελίξεων της μοντέρνας τέχνης, όπως ενσωματώνονται στην ελληνική ζωγραφική των αρχών του 20ού αιώνα. Στο πλαίσιο ενός επινοημένου σεναρίου, στο οποίο αξιοποιούνται προεπιλεγμένα έργα τέχνης του Κωνσταντίνου Παρθένη, του Κωνσταντίνου Μαλέα, του Θεόφραστου Τριανταφυλλίδη, του Νικόλαου Λύτρα, του Μιχάλη Οικονόμου και του Σπύρου Παπαλουκά οι μαθητές ανακαλύπτουν την κοινή αισθητική αντίληψη που διατρέχει τα έργα αυτά. Η ανταλλαγή απόψεων και η δημιουργική αντιπαράθεση οξύνουν τη ματιά, στρέφουν το

βλέμμα στο φυσικό, ανθρωπογενές και αλληγορικό ελληνικό τοπίο. Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται στο εικαστικό εργαστήρι. Η καλλιτεχνική πράξη εκφράζεται μέσα από τον πειραματισμό στη ζωγραφική απόδοση του τοπίου.



Κ. Μαλέας, «Φρούριο και Οροπέδιο της Καρύταινας», λάδι σε μουσαμά

Πληροφορίες:

Κόστος συμμετοχής ανά μαθητή: 2€.

Επικοινωνία

Για την πρωτοβάθμια:

Γεωργία Κουρκουνάκη, Παιδαγωγός-Μουσειολόγος, Βίλλυ Πολυζούλη, Παιδαγωγός-Μουσειολόγος, Med

Τμήμα Μουσειοπαιδαγωγικών Προγραμμάτων του Μ.Μ.Σ.Τ.

T: 2310 240002 F: 2310281567

E-mail: mm-pEDia@mmca.org.gr.

Διοργάνωση



ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
MACEDONIAN MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART
THESSALONIKI GR

Μέγας Χορηγός



HellasFin
Global Wealth Management

15 Years

Με την υποστήριξη



ARTIS

GILDING AND RESTORING